

## INSCRIPTION

### Enskrivadurioù

Les inscriptions se font impérativement auprès de l'établissement scolaire. Une réunion avec les futurs élèves et leurs familles est proposée en juin. Il est nécessaire pour l'élève d'avoir suivi la filière bilingue à l'école primaire pour une inscription en collège. Une participation aux frais administratifs et aux frais de scolarité est demandée à hauteur de 55 euros par an, en plus du montant de la scolarité du groupe scolaire. Cette cotisation permet d'être adhérent à l'association Académie de Musique et d'Arts Sacrés. Elle permet d'accéder aux locaux, au matériel et comprend l'inscription de l'élève à la médiathèque.

### Collège-lycée Sainte-Anne

2 Rue de Locmaria  
56 400 SAINTE-ANNE-d'AURAY  
Tel : 02 97 57 62 84

## RENSEIGNEMENTS

### Titouroù

#### Académie de Musique et d'Arts Sacrés

9 rue de Vannes - 56400 Sainte-Anne-d'Auray

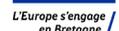
Tél : 02 97 57 55 23

Courriel : [accueil@admas.fr](mailto:accueil@admas.fr)

Plus d'informations sur [www.academie-musique-arts-sacres.fr](http://www.academie-musique-arts-sacres.fr)



[www.facebook.com/academie.desainteannedauray](https://www.facebook.com/academie.desainteannedauray)



L'atelier danse est en partenariat avec la fédération  Kendalc'h

Un hentad yezhel ha sevenadurel  
divoutin hep e bar e Breizh

Un parcours linguistique culturel  
original et unique en Bretagne

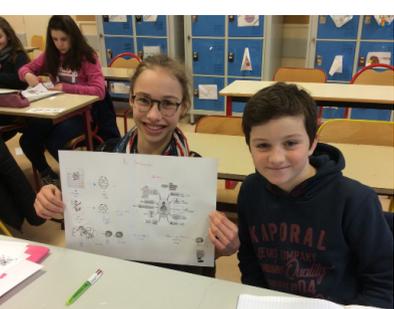


ACADÉMIE  
de Musique & d'Arts Sacrés  
ENSEIGNEMENT DIFFUSION PATRIMOINE

Hentad yezh ha sevenadur Breizh  
e *skolaj Santez-Anna* e Keranna

Cursus Langue et culture bretonnes  
au Collège Sainte-Anne de Ste-Anne-d'Auray

Photographies de Myriam Jégat, Stéphanie Miéneç.



Cours d'histoire-géographie



Atelier chant



## Une connaissance régionale ouverte sur le monde

### *Un ouiziegezh rannvroel digor war ar bed*

Le parcours Langue et culture bretonnes développe le bilinguisme breton-français par la découverte de la culture et du patrimoine de la région.

Il stimule l'intérêt du multiculturalisme et l'ouverture à d'autres cultures.

Ce parcours est ouvert aux élèves ayant suivi une scolarité bilingue bretonne à l'école primaire.

## Une formation pluridisciplinaire basée sur l'expérience

### *Ur stummadur liesdanvezel diazezet war ar skiant-prenet*

Le parcours Langue et culture bretonnes comprend :

- 3h hebdomadaires de breton
- 3h d'histoire-géographie en langue bretonne : les cours sont conformes aux programmes de l'Éducation Nationale et en coopération avec l'ensemble de l'équipe pédagogique,
- 2h d'ateliers favorisant l'expérience artistique dans des domaines variés : chant, théâtre, danse bretonne...



Atelier danse



Rencontre avec Yann-Fanch Kemener

## Un parcours tourné vers le développement de l'élève

### *Un hentad troet war-zu diorren ar studier*

Ce parcours donne de nombreux atouts aux jeunes :

- Favoriser la construction de l'individu en se basant sur la connaissance de ses racines en vue de s'ouvrir à d'autres cultures.
- Développer l'esprit coopératif à travers le travail d'équipe et la mise en activité collective (danse, théâtre...).
- Encourager l'expression corporelle et l'aisance à l'oral (travailler la confiance en soi, apprentissage de postures et attitudes diverses).
- Conforter la plasticité cérébrale par le bilinguisme français-breton dans des situations d'apprentissage complémentaires.

## Quelques réalisations

### *Raktresoù kaset da benn*

- Rencontre avec des artistes de la scène bretonne (Yann-Fanch Kemener, octobre 2017)
- Participation à des grands moments du sanctuaire de Sainte-Anne-d'Auray (pèlerinage des bretonnants, avril 2018)
- Participation à des concerts (Breizh a gan, décembre 2017)